**El sabor de mi pueblo**

Participando en su recorrido como una reapropiación del territorio y un escenario para los sentidos, las niñas y niños del Centro de Atención Integral a la infancia 4 de junio muestran interés por descubrir experiencias que les evocan su cultura, su tradición y sus costumbres familiares. La gastronomía, los olores y sabores de la región de Urabá se experimentan desde un enfoque sensoperceptivo, donde la exploración y el acto de caminar se convierten en prácticas éticas y estéticas que desempeñan un papel fundamental en su viaje por diferentes lugares del territorio.

A medida que avanzan, surgen preguntas a través de la interacción con los espacios rurales, elementos cotidianos y, especialmente, con aquellos que se encuentran en la cocina, que captan la atención de las niñas y los niños debido a sus características sonoras y estructurales. Estos objetos se convierten en elementos pedagógicos por su utilidad y significado simbólico, generando metáforas desde el acompañamiento familiar y profesional. Transformándose así, en un medio para conocer su origen, creencias, costumbres y emociones, permitiendo que los sentidos formen parte de las atmosferas de los entornos de aprendizaje.

La cocina como laboratorio sensorial, nos recuerda la obra de Enrique Vargas en su “teatro de los sentidos”, lo que nos permite reflexionar sobre las situaciones y momentos que viven en sus hogares, acompañado del juego simbólico que demuestra que la casa, los lugares, los no lugares, son un laboratorio de aprendizajes sensibles y extraordinarios, que atraen a los niños y niñas con sus colores, sabores, olores, sonidos, texturas que articulan la realidad desde su contexto familiar y cultural, donde cada familia apropia sus saberes de las plantas y alimentos que aportan en lo vital, cultural y pedagógico.

“En la cocinan pasan cosas maravillosas y jugamos los niños y niñas a preparar alimentos”

**Kimberlyn Sofia Quinto. 4 años**

“Cuando estamos en la cocina puedo cocinar, amasar, cortar, oler y moler. En la cocina yo

hago muchos inventos”

**Harlen Andrés Varela Sofan. 4 años**

“En la cocina recuerdo el café de mi abuela, hago la mampara que me enseñó ella y me pongo contento”.

**Matías Álvarez Tuberquia. 4 añ**os

**Comunidad, niños y familias – municipio Apartadó**

**Equipo interdisciplinar - CAII 4 de junio**

**2022 – 2023**